

Ciudad de México a 14 de diciembre del 2022

PyTR/165/2022

**Mtro. Salvador Islas Barajas**

Presidente de H. Consejo Divisional  
División de Ciencias y Artes para el Diseño  
Presente

Por este medio me dirijo a usted para solicitarle se someta al análisis y en su caso aprobación a la propuesta de contratación por un año como Profesora Visitante de Tiempo Completo, con adscripción al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, de la Mtra. Juana Magdalena a partir del 6 de febrero del 2023.

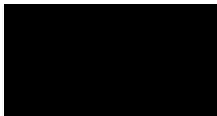
La propuesta de esta contratación se justifica en el marco de la necesidad de fortalecer la Licenciatura en Diseño Industrial, específicamente en el turno vespertino. Actualmente, se encuentran en proceso de concurso de oposición varias plazas definitivas dentro de la planeación del 2022, en las que se integrarán ocho miembros del profesorado al Departamento y en lo referente al 2023 serán 6 plazas más, sin embargo, aun cuando se espera que esto ocurra en inicios del 2023, es muy probable que se tengan los ganadores de las plazas planeadas en el 2022 hasta mediados de año y siendo optimistas, hasta fin de año las del 2023.

Particularmente la incorporación de la Mtra. Juana Magdalena Vallejo Cabrera permitirá fortalecer y desarrollar al Colectivo de Geometría Descriptiva para solventar las crecientes necesidades de la impartición de las UEA Geometría Descriptiva I y II. Además de procesar materiales didácticos en formato audiovisual, retomando la experiencia de profesoras y profesores con amplia experiencia y conocimiento en el tema.

Por lo anterior anexo a esta solicitud la documentación correspondiente: Propuesta de trabajo, Curriculum Vitae y documentos probatorios de experiencia académica y profesional. No omito mencionar que el recurso presupuestal será la plaza 4044, vacante por la defunción del Mtro. Javier Bravo Ferreira.

Atentamente,

**Casa abierta al tiempo**



**D** **onio Almeida Calderón**

Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización  
División de Ciencias y Artes para el Diseño

# J. MAGDALENA

VALLEJO CABRERA

**Lic. Diseño Industrial / Mtra. Educación**

## SOBRE MI

Soy docente enfocada en la estrategia, planeación y desarrollo de diseño; realizando en cada acción educativa la gestión e innovación en cada temática impartida, fortaleciendo el aprendizaje y la comunicación con los grupos.

Soy creativa, responsable, honesta, me gusta mantenerme en constante aprendizaje, soy una persona que siempre busca conseguir lo que se propone, ya que creo que los logros son resultados del esfuerzo y dedicación que cada uno se propone, dando el mejor desempeño para cumplir con los objetivos.



## CONTACTO



## INFORMACIÓN

Naci  
Eda  
Fech  
Esta

## ACADÉMICO

### UNID - Universidad Interamericana para el Desarrollo

- Maestría en Educación (Título profesional, cédula profesional electrónica 11157605)

### Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco

- Lic. en Diseño Industrial (Título profesional, cédula 1776075)

- Diplomado: "Diseño de Interiores".

(Participación en la exposición vivir, sentir, diseñar 5 años Dint /Del 8 de febrero al 12 de julio y del 30 de agosto al 14 de diciembre de 2014 / Duración de 150 horas) / UAM Azcapotzalco / Depto. de Procesos y Técnicas de Realización. Cyad. Dint - Diseño de interiores.

Mtro. Alejandro Viramontes Muciño.

Aprobado en la sesión ordinaria 464 del XXXIX Consejo Divisional, celebrada el 31 de enero de 2014, con acuerdo 464 8.

## PAQUETERÍA

**Office** (Word, PowerPoint, Excel)

100%

**Blackboard**

100%

**Online** (Zoom, Microsoft Teams, Google Meet)

90%

**Canva**

90%

## DATOS PROFESIONALES

"Universidad Tecnológica de México" UNITEC - Atizapán. Docencia en el área de Ingeniería. Del 16 de septiembre 2013 a la fecha

"Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco". Docencia en el área de Ciencias y Artes para el Diseño. Investigación y desarrollo de Productos - Producción de Objetos. Del 2004 a la fecha

"Universidad Nacional Autónoma de México". Diplomado de Educación Especial. Directora de Diplomado de Educación Especial: Dra. Alba Luz Robles. CUSI FES - Iztacala. Noviembre de 2011 / Diciembre de 2012

"Vydac" Asociación Vida y Diseño A.C. / Colaboración Voluntaria - Desarrollo de productos y asesorías. De 2004 a 2013

IMPRODIR. Mercadotecnia / Investigación de mercado. De 2002 a la fecha.

"Materiales Básicos de Acrílico". / Manufacturas y Termoformados Plásticos - Desarrollo de productos en acrílico. 1995-1996

MOSA "Metálicos de Oficina, S.A. de C.V." / Fábrica de Muebles para Oficina - Diseño de catálogos 1995

"UNIVERSUM, Museo de las Ciencias". UNAM / Diseño y construcción para equipo para exposición. Museografía. De 1992 - 1995.

## CURSOS IMPARTIDOS

"UNIVERSUM, Museo de las Ciencias". UNAM. De 1995 - 1998.

Iniciación a la Ciencia / Desarrollo de objetos didácticos para la experimentación.

**Curso a Nivel Preparatoria. 2003.**

"INTER" Inter Centro de Estudios Superiores, Plantel Lomas Verdes

**Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco.** Del 2004 a abril a la fecha.

**Curso de docencia a nivel Licenciatura:**

- Análisis de la Forma
- Desarrollo de productos
- Diseño sensitivo
- Ergonomía y antropometría
- Estructuras y resistencia de los materiales
- Geometría Descriptiva II
- Lenguaje básico (Operativo)
- Procesos de diseño
- Taller de creatividad
- Desarrollo de producto I
- Diseño para la producción
- Ergonomía del producto
- Temas Selectivos IV (Ergonomía)
- Fundamentos de diseño
- Historia del di II
- Normalización y estandarización
- Sistemas de señalización
- Materiales plásticos
- Biónica
- Diseño de productos II
- Ergonomía básica
- Ergonomía básica
- Estructuración de proyecto I
- Historia del di I
- Métodos y técnicas del diseño
- Semiótica
- Razonamiento y Lógica Simbólica II
- Calidad y producción para el diseño
- Comunicación
- Diseño sustentable
- Ergonomía laboral
- Estrategias para el aprendizaje
- Geometría Descriptiva I
- Introducción a la teoría del diseño Industrial
- Planeación de la producción
- Teoría Social del diseño industrial
- Administración y planeación de proyectos

## CURSOS IMPARTIDOS

### Curso de docencia a nivel Diplomado

UNAM - FES-iztacala (CUSI / Centro Universitario de Psicología)

**Temas Selectos de Educación Especial - Apoyo, Superación, Calidad, y Aceptación / nov. de 2011.**

**Modulo: Elaboración de Materiales para la Integración.**

**Diseñar materiales didácticos con base en el programa de talleres de sexualidad Metodología**

**Dic. de 2012 Modulo: Metodología para la producción y elaboración de productos.**

### Curso a nivel Secundaria:

Secundaria Narciso Bassols. Tlalnepantla de Baz, Estado de México

**Percepción Visual / Bidimensionalidad y Tridimensionalidad**

## PUBLICACIONES

### Materiales Basicos De Acrilico

Obra expuesta al público: Diseño de Catalogo de piezas de acrílico.

### Universidad Autonoma Metropolitana - Azcapotzalco. / Diseño y Desarrollo de Portadas:

1. Memorias del Seminario: "Diseño, Ergonomía y Discapacidad"
2. Memorias del Seminario "Diseño de Juguetes como Ayudas Técnicas para niños con Discapacidad"
3. Memorias del Seminario: "Evaluación de Juguetes dirigidos a niños con Discapacidad"
4. Equipo de Laboratorio "Planos Anatómicos y Maniqués para Estudios Ergonómicos"

### Manuales: Diseño, desarrollo y construcción de Ayudas Técnicas.

1. Manual de Ayuda Técnica Dentin
2. Manual de Ayuda Técnica Me Apoyo
3. Manual de Ayuda Técnica Pela-papas
4. Manual de Ayuda Técnica Base para Untar.

### Diseño De Portada Para Libro.

1. "Analys" Curso de finanza aplicada para ejecutivos no financieros. Por: S. G. Alvarado
2. Diseño de tríptico. / para de punto de venta: Analys

## RECONOCIMIENTOS

### CIDI Consejo Iberoamericano de Diseñadores de Interiores A.C.

#### Premio Iberoamericano CIDI

Estudiante de excelencia 2015. / Del Diplomado en Diseño de Interiores. / De la UAM Azcapotzalco  
Por: Juan Bernardo Dolores González. Presidente Iberoamericano CIDI  
20 de noviembre de 2015

### Reconocimiento por impartir el Curso de Geometría Divertida Librofest 2017. / UAM- Azcapotzalco

Lectura: Imaginación y conocimiento del 22 al 27 de mayo de 2017

### Participación EXPO "PROTEO"

Universidad Autónoma de México / Facultad de Arquitectura. 22 de mayo de 2017

### Exposición de Trabajos Profesionales del Taller "Ramón Marcos"

Facultad De Arquitectura De La Universidad Autónoma De México Colegio De Arquitectos De La Ciudad De México. / Sociedad De Arquitectos Mexicanos.

### Reconocimiento por la participación proyecto de diseño de materiales para la integración social de niños y jóvenes / CYAD Investiga 2017. Del 3 al 14 de julio de 2017.

Realización de diversos trabajos que requieren de conocimientos "especiales"

### Grupo para la Inclusión a la Independencia "Amigos Mano con Mano".

Es un Proyecto donde se apunta que los participantes (Jóvenes con discapacidad PC, Intelectual, Down, Autismo, Esquizofrenia, entre otros), adquieran la apreciación en el ámbito educativo, laboral, artístico, deportivo, musical y todo aquello que conlleve al crecimiento en su personalidad como en su independencia; enfrentándose a desafíos, que con la calidad humana logra el interés del progreso y de la inclusión.

Inicio: Mayo de 2018 a la fecha.

## PONENCIAS

### "El manejo de la bidimensionalidad, la tridimensionalidad y la semiótica de los objetos"

Diseño, desarrollo y construcción de ayudas técnicas para favorecer actividades de la vida cotidiana en personas con discapacidad Centro de Rehabilitación Teletón, Edo. Méx. 23 de septiembre 2010.

### "Introducción sobre procesos creativos"

Diseño, desarrollo y construcción de ayudas técnicas para favorecer actividades de la vida cotidiana en personas con discapacidad. Centro de Rehabilitación Teletón, Edo. Méx. 23 de septiembre 2010.

### "Discapacidad y sustentabilidad social"

Universidad Autónoma Metropolitana. / 1er. Seminario Interno, Medio Ambiente Artificial y Diseño. / Diseño, Medio Ambiente y Sustentabilidad. / 15 de octubre del 2009.

### "Prospectivas del área" La investigación en el ámbito del diseño, ergonomía y discapacidad

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
Área de Investigación de Factores del Medio Ambiente de CYAD  
24 y 25 de noviembre de 2010.

### "La discapacidad en jóvenes adultos"

Foro de Asistencia Social. Directora Lic. Ma. Guadalupe Serrano Cornejo Sistema Municipal DIF de Tlalnepantla de Baz. 13 de marzo de 2019.

### Inclusión Amigos Mano con Mano

Sistema Municipal DIF de Tlalnepantla de Baz.  
Directora General del Sistema Municipal DIF 13 de marzo de 2019.

Entrega el reconocimiento \*POR SU VALIOSA PARTICIPACIÓN EN EL FORO DE ASISTENCIA SOCIAL\*.

### "Impacto de la ergonomía en el aprendizaje en docentes y alumnos"

2o. Foro de Arquitectura y Diseño  
Universidad Tecnológica de México UNITEC - Atizapán  
8 de marzo de 2021  
Dirección de Arquitectura y Diseño.

## INVESTIGACIONES

### Memoria descriptiva del producto "Respaldo para Silla de Ruedas" (Posición Espalda Recta)

Proyecto Registrado Estudio de Ayudas Técnicas.  
Desarrollado como parte del Convenio UAM - VyDac  
\*Producto Donado

### Memoria descriptiva del producto "Rompecabezas Sonoro" "GYM OREJON"

Proyecto: Estudio de Estimulación Auditiva Precoz, N-114  
Proyecto Registrado de Ayudas Técnicas.  
Desarrollado como parte Estudio del Convenio UAM - VyDac  
\*Producto Donado  
PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO  
No. 116 Estudio de Ayudas Técnicas en el Mercado, Estudio Ergonómico de Personas con Discapacidad y Propuestas de Nuevas Ayudas Técnicas.  
Exhibido en la Exposición.

### CyAD Investiga 2011

21 de julio al 01 de julio de 2011  
PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO  
No. 247 Material Lúdico - Didáctico para favorecer el Desarrollo del Lenguaje y Comunicación en los Niños Sordos y Ciegos.  
Exhibido en la Exposición CYAD INVESTIGA 2011  
21 de julio al 01 de julio de 2011.

### **Universidad Autónoma Metropolitana - Azc.. División de Ciencias y Artes para el Diseño**

Depto. del Medio Ambiente para el Diseño. Área de Factores del medio Ambiente Artificial y Diseño.  
PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO  
No. 211 Fortalecimiento de la Estimulación y el Desarrollo Sensorio Motriz, mediante el Diseño de Materiales Lúdicos - Didácticos.  
Exhibido en la Exposición CYAD INVESTIGA 2011

### **Universidad Autónoma Metropolitana - Azc. División de Ciencias y Artes para el Diseño**

Depto. del Medio Ambiente para el Diseño. Área de Factores del medio Ambiente Artificial y Diseño.  
Participación en la exposición vivir, sentir, diseñar 5 años UAM - Azc. CYAD y Dint y Depto. De Procesos y Técnicas de Realización. Edif. L. del 6 al 9 de mayo de 2014.  
Participación de Material Lúdico Didáctico para favorecer el desarrollo del lenguaje y comunicación en los niños sordos y ciegos. UAM - Azc. Del 16 al 27 de junio de 2014.

### **Artículo de divulgación infografía**

Proyecto No. 413. Diseño de materiales para la integración social de niños y jóvenes. Factores del Medio Ambiente.  
Realización de diversos trabajos que requieren de conocimientos "especiales".

### **Grupo para la Inclusión a la Independencia "Amigos Mano con Mano". 2018.**

N-437 Temas de aprendizaje del diseño con apoyo de la tecnología de corte láser y de modelización física tridimensional.

### **Exposición de infografías de proyectos de investigación CyAD Investiga 2020**

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro DIRECTOR Dr. Isaac Acosta Fuentes Coordinador Divisional de Investigación.  
UAM- AZCAPOTZALCO.

## FORMACIÓN CONTINUADA

**Curso: Tipografía. Coordinación de Humanidades UNAM.** Del 24 al 28 de abril de 1995.

**Curso: Diseño Asistido por Computadora Auto Cad. Servicios de Cómputo Académico UNAM.**

**Curso: Autocad V.2004-2D. Una Alternativa de la Expresión del Dibujo Arquitectónico e Industrial.**

Depto. Del Medio Ambiente, UAM, Azc. Del 14 de mayo al 11 de junio del 2004. Duración de 24 horas.

**Curso: Taller en Modelos Educativos y Diseño de Estrategias de Aprendizaje.**

Coordinación de Docencia, UAM, Azc.  
Intertrimestre 2004 P. 23 de abril del 2004. Duración de 20 horas.

**Curso Taller en Producción de Material Multimedia Educativa con Flash MX Nivel 1.** Coordinación de Docencia, UAM, Azc.

Intertrimestre 2004-P. 1 de julio del 2004. Duración de 20 horas.

**Conferencias: "4D, Identidad Televisiva y Sociología y Comunicación".**

Joan Costa. 3 y 4 de julio del 2006, duración: 10 horas.

**Seminario - Taller: "Creatividad e Innovación".** Desbloqueando tu Potencial Creativo. UAM-Azc. 5, 7, 10, 12 y 14 de septiembre del 2007. Duración: 20 horas.

**Seminario - Taller: "Diseño y Elaboración de Piezas de Joyería con Semillas".**

UAM-Azc. 22 y 29 de sep. y 6 y 13 de oct. del 2007. Duración: 20 horas.

**Curso - Taller: "Uso de Instrumentos para Mediciones Acústicas y Lumínicas y su debida interpretación"**

Universidad Autónoma Metropolitana, Azc. 19, 21, 26, 28 de septiembre y 3, 5 y 10 de octubre del 2007. Duración 20 horas

**Curso: "Aprendiendo a Vivir Plenamente ante la Adversidad".**

Universidad Autónoma Metropolitana y la Coordinación de Apoyo Académico. 5, 6 y 9 de junio del 2008. Duración 12 horas

### **SEMINARIO - TALLER**

**"Reflexión y análisis sobre la problemática del medio ambiente y el diseño".**

UAM División de Ciencias y Artes para el Diseño. 25 de noviembre del 2008. Duración 6 horas.

### **CURSO - TALLER**

**"Sincronía maad".**

UAM - Azcapotzalco CYAD / Área de Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño  
Del 2 de marzo al 5 de agosto del 2009. Duración 17 sesiones (72 horas).

### **Seminario de Prospectivas del Área. La investigación en el Ámbito del Diseño, Ergonomía y Discapacidad**

Departamento del Medio Ambiente de CYAD. Universidad Autónoma Metropolitana, Azc. 24 y 25 de noviembre de 2011.

### **Curso "Teoría del Diseño y Métodos".**

Impartido por D.I. Andrea Ruiz Angulo. Del 9 al 13 de enero de 2012

Depto. Del Medio Ambiente.

### **Curso - Taller para el Diseño de Material Didáctico con Power Point 2007.**

Nivel Básico". Del 7 al 11 de enero de 2013. Duración 20 horas.

### **Seminario de ERGONOMÍA Y DISEÑO PARA EL DESARROLLO DE PRODUCTOS Y ESPACIOS HABITABLES.**

UAM - Azc. CYAD Medio Ambiente. Noviembre 2013-11-29. Duración 20 horas.

### **Curso Virtual: "Docente Laureate en el Siglo Veintiuno". Universidad Tecnológica de México**

Laureate International Universities. Mayo 2014. Duración:20 horas.

### **Curso Virtual: "Aprendizaje Colaborativo".**

Universidad Tecnológica de México. Laureate International Universities. Mayo 2014. Duración: 20 horas.

### **Curso: Aprendizaje Basado en Competencias.**

Universidad Tecnológica de México. Laureate International Universities. Octubre 2014. Duración 20 horas.

### **Curso: Preparación al Estudiante.**

Universidad Tecnológica de México. Laureate International Universities. Febrero 2015. Duración: 10 horas.

### **Curso - Taller BIM. Nivel básico y sus herramientas para el análisis sustentable.**

UAM Azcapotzalco. Aprobado en la sesión 477 ordinaria del cuadragésimo séptimo Consejo Divisional. Del 3 al 7 de julio de 2015. Duración 20 horas.

### **Curso SLICED FORMS, ARQUITECTURA DE PAPEL Y POP UP Versión 2015**

Aprobado en la sesión 490 ordinaria del Cuadragésimo Consejo Divisional celebrado el día 17 de febrero de 2015. Duración de 60 horas del 12 de marzo al 9 de julio de 2015.

### **Curso: Aprendizaje Orientado a Proyectos.**

Universidad Tecnológica de México. Laureate International Universities. Agosto de 2015. Duración: 40 horas.

### **Curso virtual: METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DE REACTIVOS DE UNITEC**

Universidad Tecnológica de México. 28 de mayo de 2017. Duración 20 horas.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Curso Completo de: Metodologías Asociadas a los EGEL Campus Tlalnepantla. Tiempo: 2 horas.

Fecha: 19 de marzo de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Curso Completo de: Ser Humano. Tiempo: 40 horas. Fecha: 21 de marzo de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Curso Completo de: Fe y Mundo Contemporáneo. Tiempo: 30 horas. Fecha: 30 de marzo de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Curso Completo de: Ética. Tiempo: 30 horas. Fecha: 3 de abril de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE. Curso Completo de: Control de**

Calidad en R Campus Tlalnepantla. Tiempo: 2 horas. Fecha: 15 de abril de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE.**

Curso Completo de: Negociación y Liderazgo Campus Tlalnepantla. Tiempo: 2 horas. Fecha: 22 de abril de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Curso Completo de: Fundamentos UNID Campus Tlalnepantla. Tiempo: 2 horas. Fecha: 22 de abril de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Curso Completo de: Vive UNID Campus Tlalnepantla. Tiempo: 2 horas. Fecha: 26 de abril de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Curso Completo de: Perfil de Egreso del Estudiante UNID. Campus Tlalnepantla. Tiempo: 2 horas. Fecha: 27 de abril de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Curso Completo de: Ser UNID Campus Tlalnepantla. Tiempo: 4 horas. Fecha: 27 de abril de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Curso Completo de: Manejo de la Motivación en el Ámbito Universitario UNID Campus Tlalnepantla. Tiempo: 4 horas. Fecha: 27 de abril de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Curso Completo de: La Oralidad en los Procesos Mercantiles, Civiles y Familiares Campus Tlalnepantla. Tiempo: 2 horas. Fecha: 27 de abril de 2018.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Reconocimiento por la Participación en la Jornada Pedagógica XXVIII "Hacia una cultura de la evaluación para promover la mejora de la calidad". Duración: 5 horas. Fecha: 8 de mayo de 2018.

UNITEC - Universidad Tecnológica de México.

### **Curso Completo de: Inducción a la enseñanza en la UNITEC. Tiempo: 5 horas. Fecha: 9 de mayo de 2018**

UAM. AZCAPOTZALCO Reconocimiento Asistencia a Mesa de trabajo titulada PROPUESTA PEDAGÓGICA INNOVADORA 20. Coloquio de educación en diseño. "REFLEXIONES Y OPORTUNIDADES EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN LA ENSEÑANZA DEL DISEÑO" 23 / 24 DE NOVIEMBRE DE 2020 Duración 2 horas.

### **CENTRO INTERAMERICANO PARA EL DESARROLLO PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

Reconocimiento por la Participación en la Jornada Pedagógica XXVIII "Hacia una cultura de la evaluación para promover la mejora de la calidad". Duración: 5 horas. Fecha: 8 de mayo de 2018.

### **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA INVESTIGACIÓN 20 HORAS SESIÓN 571 DEL CUADRAGÉSIMO QUINTO CONSEJO**

DIVISIONAL 10, 11, 12 Y 13 DE DICIEMBRE DE 2019. (NUEVO) 10/12/2019

LAUREATE / La Enseñanza para la Educación en el Siglo Xxi. 24 de junio de 2019.

LAUREATE / Desarrollo de Objetivos y Resultados de Aprendizaje. 23 de junio de 2019.

LAUREATE / Desarrollo de Actividades Instruccionales. 21 de junio de 2019.

LAUREATE / Introducción a la Enseñanza y Aprendizaje Digital (Nuevo). 20 de junio de 2019.

LAUREATE / Principios de Andragogía. 20 de junio de 2019.

### **DIF/ Asistencia Social DIF. Lic. Guadalupe Serrano Cornejo. 13 de marzo de 2019.**

UNITEC - Atizapán - CAPACITACIÓN DOCENTE BLACKBOARD. 2 de marzo de 2020.

### **INNOVADORA EN EL MARCO DEL 20. COLOQUIO DE EDUCACIÓN EN DISEÑO. 23 de noviembre de 2020.**

UNITEC - Universidad Tecnológica de México  
Curso Completo de: Inducción a la enseñanza en la UNITEC.  
Tiempo: 5 horas. Fecha: 9 de mayo de 2018.

### **UNITEC - Atizapán - INTEGRIDAD ACADÉMICA Y PREVENCIÓN DE PLAGIO - 29/09/2021**

Instituto Mexicano del Seguro Social PLAN DE ACCIÓN PARA EL HOGAR ANTE COVID19 DURACIÓN: 1 HORA NO. DE FOLIO: COVID2007896500 - 18/07/2021

### **Instituto Mexicano del Seguro Social PLAN DE ACCIÓN PARA EL HOGAR ANTE COVID19**

DURACIÓN: 3 HORAS NO. DE FOLIO: COVID007896500 - 18/07/2021

### **Instituto Mexicano del Seguro Social EDUCACIÓN SUPERIOR: RETORNO SEGURO**

DURACIÓN: 10 HORA NO. DE FOLIO: EMSUR00786500 - 18/07/2021

### **Instituto Mexicano del Seguro Social RECOMENDACIONES PARA UN RETORNO SEGURO AL TRABAJO ANTE COVID-19**

DURACIÓN: 5 HORAS NO. DE FOLIO: COVID5007896500 18/07/2021

### **Instituto Mexicano del Seguro Social MANEJO DE UCI DE PACIENTES CON COVID 19**

DURACIÓN: 20 HORAS NO. DE FOLIO: COVID400786500 - 16/07/2021

### **UNITEC - Atizapán - HERE FOR GOOD: EL CÓDIGO DE CONDUCTA Y ÉTICA DE LAUREATE DE LRN LEGAL COMPLIANCE AND ETHICS CENTER. 13/04/2021.**

### **Universidad Autónoma Metropolitana - ASISTENCIA A LA MESA DE TRABAJO TITULADA: PROPUESTA PEDAGÓGICA**

UNITEC Capacitación docente Blackboard. 3/3/20.

Sistema para el Desarrollo Integral de la familia y la Dirección de Prevención y bienestar familiar del DIF Estado de México y Centro de Integración Juvenil Tlalpan.

## ASOCIACIONES PROFESIONALES

### **"Vydac" Asociación Vida y Diseño A.C.**

Colaboración Voluntaria  
Desarrollo de productos y asesorías  
De 2004 a 2010

### **GRUPO "AMIGOS MANO CON MANO"**

Grupo para el desarrollo en el aprendizaje, inclusión e independencia en el crecimiento personal de jóvenes con Síndrome Down, Parálisis Cerebral e Intelectual, Autismo, entre otras. Realizan bisutería, pintado en cerámica, tareas básicas de lecto escritura, numeración, yoga, baile, motricidad, entre otras. Inicio de 2018 a la fecha Proyecto de inclusión a jóvenes con diferentes discapacidades.

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD AZCAPOTZALCO**  
**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

**Proyecto de trabajo para profesor visitante**

La modernización en la enseñanza conlleva a un proceso de actualización; los cambios representan un reto en la colaboración con el área como profesor visitante, siendo así solicito a su amble consideración la siguiente propuesta del proyecto de trabajo, el cual fundamenta la colaboración en su área como profesor visitante a través de la vinculación de mi experiencia con los ejes fundamentales para la Universidad, Ciencias y Artes para el Diseño y en las UEA'S de Geometría Descriptiva, mediante la docencia, investigación y desarrollo de materiales audiovisuales, vinculando con la comunidad a través de la implementación de temáticas presenciales y/o asesorías que redirreccionen a los alumnos de forma sensitiva.

**1. ANTECEDENTES GENERALES**

Ante el proceso de enseñanza y abarcando el programa de desarrollo profesional en las áreas de CYAD, induzco el desarrollo de un programa audiovisual que apoye a coadyuvar un proceso en la enseñanza de las materias de Geometría Descriptiva I y II; buscando un panorama accesible y profesional, en la que de manera personal he analizado las temáticas de las materias con la disposición de materiales audiovisuales del Mtro. Óscar Castro, las cuales generan experiencias a través del conocimiento de diferentes profesores del departamento.

Como antecedente personal inmediato, he impartido las materias de Geometría Descriptiva I y II, las cuales se ajustan de manera relevante al programa y los métodos de enseñanza de la actualidad que permitan adaptarnos a nuevas tecnologías.

**2. OBJETIVOS GENERALES**

- Desarrollar una visión accesible objetando por medio de un producto audiovisual las temáticas que intervienen en la Geometría Descriptiva.
- Crear un entorno sensitivo que dirija la atención de los alumnos para su enseñanza – aprendizaje.
- Generar espacios de diálogo que permitan la discusión interdisciplinaria teniendo como objeto de estudio el juego de rol, como parte del sistema enseñanza – aprendizaje.
- Identificar las propuestas teóricas actuales para entender y explicar el papel de los juegos de rol como un fenómeno vinculado a la práctica de diseño, en particular, el diseño de experiencias relaciondas con toda actividad en el tema para la educación.
- Abrir un panorama sensitivo (visual y auditivo) en profesores y/o alumnos de acuerdo a la experiencia a presentar.

## **2.1 Objetivos a mediano plazo**

- Reconocer a los profesores activos que impartan temas previamente inscritos en el programa de estudios de UAM.
- Exponer métodos de aprendizaje de la materia de Geometría Descriptiva I y II, en la que profesores expertos en la materia expongan su expertís en las sesiones de curso normal durante el trimestre.
- Dar tratamiento profesional a las sesiones de los profesores (edición de video, imagen y audio), con la finalidad de retroalimentar experiencias docentes y complementar el conocimiento en los alumnos.

## **3. JUSTIFICACIÓN GENERAL**

La tecnología premia el tiempo en el desarrollo de acciones que proporcionan factibilidad en el apoyo docente, como en el de los estudiantes. La visualización es un factor importante en el aprendizaje, así como en el desarrollo y la práctica eficiente en el tiempo. Además de llevar la experiencia de los docentes del área, se buscará mantener activas a las nuevas generaciones con el objetivo de dejar un antecedente sobre la geometría descriptiva y las aplicaciones de la misma.

## **4. PROPUESTA GENERAL**

La propuesta de trabajo en general se sustenta en un proyecto con varios elementos a desarrollar, determinado por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, así de los profesores colaboradores.

### **4.1 Factor 1 Reconocimiento y comunicación “¿Cuál es la importancia de anteceder sobre la experiencia en la materia?”**

#### **4.1.1 Objetivos del seminario**

- Investigar e identificar a los académicos que imparten las temáticas de la materia de Geometría Descriptiva I y II.
- Extender en el conocimiento de los profesores la parte teórico – práctica que conlleva la materia durante el trimestre lectivo.
- Proponer la participación en el desarrollo de materiales audiovisuales para el proyecto planteado en el plan de estudios de UAM – Azcapotzalco, en el área de la Geometría Descriptiva.

#### 4.1.2 Justificación del seminario

Es evidente que la Geometría en el Diseño tiene parámetros que no solo representan cuerpos tridimensionales en una superficie, esta nos transmite la forma, función, dimensionamiento y posición que caracteriza la necesidad de incluir nuevas herramientas por medio de la tecnología que releva el conocimiento en los sistemas proyectuales que identifican normas en la enseñanza (presencial y/o en línea), aportando logros para el desarrollo de proyectos donde se aplicará la comunicación en las asignaturas que apliquen bases conceptuales y prácticas en proyecciones, habilidades y razonamiento en las habilidades por medio del apoyo de sistemas audiovisuales para la reconstrucción de nuevas aplicaciones para la enseñanza y para la experiencia que se le imparte a los alumnos.

Siendo una asignatura básica en el diseño, se atenderán las necesidades en la enseñanza, aplicando el reconocimiento de las temáticas y dando apertura a los profesores al igual que a los alumnos (si así lo determinara el docente) como apoyo en la enseñanza, identificando las necesidades para la formación competitiva.

#### 4.1.3 Ejes de análisis en la implementación formativa

Cada uno de los ejes propuestos se desarrollará en un lapso de un año.

- a) Accesibilidad de académicos.
- b) Solicitudes de tiempos.
- c) ¿Qué función desempeña la tecnología en la elaboración de materiales audiovisuales para actualizaciones en esta época?

#### 4.1.4 Productos como resultado del seminario

- a) Viabilidad en el aprendizaje, en cuanto más activa sea la participación en el proceso de enseñanza, la transmisión de conocimientos motivará al alumno en la evolución de la comprensión formativa.
- b) En cada intervención temática se realizará un video donde se analizará todo el proceso de desarrollo de la temática a tratar junto con el ejercicio que corresponda desarrollar otorgando una herramienta didáctica operativa y de razonamiento sobre los contenidos de la Geometría.
- c) De acuerdo a la factibilidad y tiempos, se entregará cada uno de los productos formativos.
- d) Al final de la producción de cada producto se entregará la compilación de videos en tiempo y forma de acuerdo al programa propuesto y con los parámetros establecidos previos al desarrollo.

### **4.2 Factor 2 Programa análisis, grabación y edición de videos.**

#### 4.2.1 Objetivo del programa

Presentar avances de cada uno de los desarrollos concernientes a las temáticas impartidas en las materias de Geometría Descriptiva, así como el beneficio otorgado a profesores y a



alumnos a partir de la generación de un programa de reconocimiento, orden y retroalimentación.

#### 4.2.2 Justificación del programa

En esta época la tecnología es un factor primordial en la comunicación por lo que a partir de programas de estudio se debe enfocar la mira de nuevas generaciones en la cual las actualizaciones en la docencia deben estar centradas al conocimiento activo, enfrentando retos que ayudarán a tener menos dificultades y más posibilidades para otorgar herramientas y/o recursos creadores de conocimiento y práctica en el campo de la Geometría Descriptiva.

El factor en la realización de videos para la enseñanza soportará el conocimiento de las materias, trascendiendo con fundamentos que resolverán problemas de comprensión y/o atención así como el uso del razonamiento en la solución de problemas que conlleven al método aplicado, deduciendo los sistemas de representación.

#### 4.2.3 Criterios del programa

- a) Selección temática. Investigaciones realizadas a nivel profesional para la obtención de información que retroalimenten los conocimientos por medio de videos de temáticas en la materia.
- b) Enfocarse en la deducción de ejercicios por medio del método para aplicarlo en cualquier sistema de representación.
- c) Este proyecto deberá desarrollarse en el tiempo que se determine en el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.
- d) De acuerdo al punto anterior se usarán grabaciones previas editándolas y enfocadas a una etapa terminal (aproximadamente de un año).
- e) Duración de cada video (será de acuerdo a cada temática).

#### 4.2.4 Formato

- Entrevistas a profesores con experiencia en la materia para obtener la colaboración necesaria en la presentación de los diferentes temas.
- Hacer eficaz la colaboración de cada uno de los profesores identificando si desempeñan esta enseñanza dentro de la UAM.

#### 4.2.5 Necesidades de producción

Recursos profesionales de docentes expertos en la conducción de las materias.

- Presentador.
- Editor de video y audio.
- Community Manager

#### 4.2.6 Evolución general

- Identificación de los profesores que imparten las materias.
- Presentación personal y sobre el planteamiento a desarrollar.
- Entrevista e información de los acuerdos para las grabaciones.
- Comunicación a alumnos y aceptación de grabación en el salón de clase (cápsula introductoria)
- Análisis escrito para la elaboración del video.
- Las grabaciones se realizarán en el trimestre que corresponda llevar a cabo el proceso.
- Entrega de material editado.

### **4.3 DOCENCIA Y APOYO EN INVESTIGACIÓN.**

En relación al planteamiento y desarrollo del proyecto se invitará a los profesores a colaborar, dejando el antecedente de las necesidades que se presentan día a día en relación a la materia que se imparte a nivel Licenciatura, de tal manera y siendo una de las materias de suma importancia para el área de CyAD y el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

De manera personal y reflexionando ante la situación vivida meses atrás, se pretende obtener material que para fortalecer las UEA'S de Geometría Descriptiva y la impartición de las mismas teniendo disponibilidad digital en cualquier momento y de forma material digital otorgando factibilidad en actualización docente y/o para la participación de alumnos dentro y fuera del curso.

Para llevarlo a cabo, he impartido las materias y mi labor docente es reforzar el desarrollo profesional que apoyen a esta labor en la docencia y que perfeccionen la producción de materiales para Geometría Descriptiva I y II, junto con docentes y la jefatura departamental.

La participación, investigación y producción de materiales digitales apoyan y simplifican la labor docente logrando un progreso que enriquecerá la aplicación de conocimientos a profesores y alumnos; la participación de cada uno es clave esencial para la producción de los materiales que quedarán simentados en el sistema de enseñanza – aprendizaje.

Mtra. Juana Magdalena Vallejo Cabrera.

<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1o5e-rPpgPvTEI2dAPKxl12RLTxWnBI8M?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1o5e-rPpgPvTEI2dAPKxl12RLTxWnBI8M?usp=sharing</a>	<b>Link para acceso a probatorios</b>		
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.1 - Cursos a nivel medio superior	UNITEC - Atizapán	CURSO: ESTRATEGIAS GRUPALES	19/05/2020
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.1 - Cursos a nivel medio superior	LAUREATE	BRINDANDO RETROALIMENTACIÓN SIGNIFICATIVA	20/06/2019
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.1 - Cursos a nivel medio superior	UNIVERSIDAD NORTEAMERICANA PARA EL DESARROLLO	CURSOS A NIVEL LICENCIATURA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DEL 2016 AL 2018	10/10/2016
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.1 - Cursos a nivel medio superior	Rectoría General de la UAM	ORGANIZADORA DEL SEMINARIO TALLER "SEMINARIO TALLER DE CAPACITACIÓN EN APOYOS TECNOLÓGICOS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD"	11/10/2006
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.1 - Cursos a nivel medio superior	"Día Internacional del Niño con Cáncer"	COORDINACIÓN DEL TALLER DE ARTE Y CREATIVIDAD PARA LA CELEBRACIÓN DEL: "DÍA INTERNACIONAL DEL NIÑO CON CÁNCER"	11/02/2006
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.1 - Cursos a nivel medio superior	INTER" Inter Centro de Estudios Superiores	CURSO A NIVEL PREPARATORIA	01/08/2003
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.1 - Cursos a nivel medio superior	UNIVERSUM – UAM	CURSO DE DESARROLLO DE OBJETOS DIDÁCTICOS PARA LA EXPERIMENTACIÓN.	03/05/1995
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.1 - Cursos a nivel medio superior	UNIVERSUM – UAM	CURSO DE INICIACIÓN A LA CIENCIA	04/03/1995
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	UNITEC - Atizapán	ERGONOMIA Y ANTROPOMETRIA	16/09/2022

1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	Universidad Autónoma Metropolitana	VISUALIZACION CREATIVA I	12/07/2022
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	UNITEC - Atizapán	DISEÑO SENSITIVO	18/05/2022
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	UNITEC - Atizapán	DISEÑO DE PRODUCTOS Y SERVICIOS	17/05/2022
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	Universidad Autónoma Metropolitana	MATERIAS IMPARTIDAS 19-O A 21-I	02/06/2021
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE MEXICO	MATERIAS IMPARTIDAS DE 2013 A 2020	19/09/2013
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE MEXICO	CURSO A NIVEL LICENCIATURA	04/04/2013
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	MATERIAS IMPARTIDAS DESDE 2004 HASTA 2020	01/09/2004
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.1 - Paquete didáctico (manual)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	TEMA: FACTORES CONCEPTUALES DE LA PERCEPCIÓN VISUAL ANÁLISIS DE LA FORMA LENGUAJE BÁSICO	08/02/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.1 - Paquete didáctico (manual)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	NOTAS DE CURSO NORMAL TEMA: FACTORES CONCEPTUALES DE LA PERCEPCIÓN VISUAL DEFINICIÓN DE ELEMENTOS VISUALES LENGUAJE BÁSICO	08/02/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.1 - Paquete didáctico (manual)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	NOTAS DE CURSO NORMAL TEMA: CONCEPTOS BÁSICOS DEL COLOR "TRIÁNGULO DE GHOETHE" LENGUAJE BÁSICO	08/02/2005

1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.1 - Paquete didáctico (manual)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	NOTAS DE CURSO NORMAL TEMA: CONCEPTOS BÁSICOS DEL COLOR "CIRCULO CROMÁTICO" LENGUAJE BÁSICO	08/02/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.1 - Paquete didáctico (manual)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	NOTAS DE CURSO NORMAL TEMA: CONTRASTES Y ARMONÍAS DEL COLOR, CONTRASTE EN: FIGURA, TAMAÑO, COLOR, TEXTURA, DIRECCIÓN, POSICIÓN, ESPACIO Y GRAVEDAD LENGUAJE BÁSICO	08/02/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.1 - Paquete didáctico (manual)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	NOTAS DE CURSO NORMAL TEMA: ORDEN BIDIMENSIONAL "PRINCIPALES REDES Y GENERACIÓN DE UN SISTEMA" LENGUAJE BÁSICO	08/02/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.1 - Paquete didáctico (manual)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	NOTAS DE CURSO NORMAL TEMA: PSICOLOGÍA DEL COLOR "CRONOMETRÍA, INTERPRETACIÓN, SIMBOLOGÍA, SIGNIFICADO, PSICOLOGÍA, COMUNICACIÓN VISUAL, FUNDAMENTOS MENTALES, SIMPLICIDAD, CONSISTENCIA, CLARIDAD Y EMOCIONES" LENGUAJE BÁSICO	08/02/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: ERGONOMÍA AMBIENTAL, ESTRÉS AMBIENTAL Y FACTOR PSICOLÓGICO II ERGONOMÍA BÁSICA, NERGONOMÍA DEL PRODUCTO Y ERGONOMÍA LABORAL	25/03/2015
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: ESTUDIO DE CASO II: SEMILLAS VOLADORAS, ESTRUCTURAS CELULARES Y EL	25/03/2015

		PAPAYO BIÓNICA Y ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: ESTUDIO DE MERCADO PLANEACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	25/03/2015
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: FACTORES PERCEPTUALES EN ARQUITECTURA TEMAS SELECTIVOS IV	24/03/2015
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: SUPERFICIES ESTRUCTURADAS BINICA Y ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	24/03/2015
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: ESTUDIO DE CASO I: HUESOS Y ESTRUCTURAS BIÓNICA Y ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	24/03/2015
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: EL SISTEMA INDUSTRIAL PLANEACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	24/03/2015
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: FACTIBILIDAD DE LA PRODUCCIÓN PLANEACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	24/03/2015
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: DIBUJO DE REPRESENTACIÓN LA LÍNEA	07/11/2014
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TIPOLOGÍA DE LOS PRODUCTOS PLANEACIÓN PARA LA PRODUCCIÓN	07/11/2014

1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	TEMA: SISTEMAS DE PRODUCCIÓN TEMA: TIPOLOGÍA DE LOS PRODUCTOS PLANEACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	07/11/2014
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: AMBIENTE LUMÍNICO ERGONOMÍA BÁSICA, ERGONOMÍA DEL PRODUCTO Y ERGONOMÍA LABORAL	07/11/2014
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: LA INVESTIGACIÓN EN EL ÁMBITO DEL DISEÑO, ERGONOMÍA Y DISCAPACIDAD ERGONOMÍA	07/11/2013
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: TEMAS SELECTOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL "APOYO, SUPERACIÓN, CALIDAD Y ACEPTACIÓN" DIPLOMADO EN EDUCACIÓN ESPECIAL UNAM – FES IZTACALA MAESTRA ALBA LUZ ROBLES	07/11/2013
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: LA PERSISTENCIA DE LAS FORMAS I BIÓNICA	25/07/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: LA PERSISTENCIA DE LAS FORMAS II BIÓNICA	25/07/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: PATRONES DE LA NATURALEZA BIÓNICA	25/07/2012

1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: CONTROLES E INDICADORES ERGONOMÍA LABORAL Y ERGONOMÍA DEL PRODUCTO	25/07/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: MÉTODOS DE EVALUACIÓN ERGONÓMICA MOORE GARGE Y SUE RODGERS ERGONOMÍA LABORAL Y ERGONOMÍA DEL PRODUCTO	25/07/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: MÉTODOS DE EVALUACIÓN DE PUESTOS DE TRABAJO ERGONOMÍA LABORAL Y ERGONOMÍA DEL PRODUCTO	25/07/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: ANÁLISIS DE ESPACIOS DE TRABAJO EN OFICINAS ERGONOMÍA LABORAL Y ERGONOMÍA DEL PRODUCTO	25/07/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: FACTORES HUMANOS ANATOMO - FISIOLOGÍA ERGONOMÍA LABORAL Y ERGONOMÍA DEL PRODUCTO	25/07/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: DISEÑO DE NUEVOS MATERIALES PARTE I BIÓNICA Y ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	19/03/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: DISEÑO DE NUEVOS MATERIALES PARTE II BIÓNICA Y ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	19/03/2012



1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: BIOMÉCANICA Y OPERTIVIDAD ERGONOMÍA LABORAL Y DEL PRODUCTO	19/03/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: FUNDAMENTOS DE LA KINESIOLOGÍA ERGONOMÍA BÁSICA	19/03/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: SENSACIONES PROPIOCEPTIVAS: SENTIDO VESTIBULAR ERGONOMÍA BÁSICA	12/03/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: FACTORES DEL MEDIO AMBIENTE ERGONOMÍA BÁSICA	12/03/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: ERGONOMÍA AMBIENTAL ERGONOMÍA LABORAL Y DEL PRODUCTO	19/02/2012
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: CONTAMINACIÓN EN ERGONOMÍA ERGONOMÍA BÁSICA	19/03/2011
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: MÉTODO DE EVALUACIÓN ERGONÓMICA OWAS "OVAKO WORKING POSTURE ANALYSIS SYSTEM" ERGONOMÍA LABORAL Y DEL PRODUCTO	19/03/2011
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: MATERIALES PARA EL DISEÑO BIÓNICA Y ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	25/02/2011

1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: TAPIO WIRPALA PRECURSOR DE LA BIÓNICA BIÓNICA	25/02/2011
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: METODOLOGÍA PARA UN DISEÑO BIOMIMÉTICO BIÓNICA Y ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	25/02/2011
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: SUPERFICIES ESTRUCTURADAS BIÓNICA Y ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	25/02/2011
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: CONSIDERACIONES Y/O REQUERIMIENTOS DISEÑO DISEÑO DE PRODUCTOS II	25/02/2011
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA Y APUNTES CONSIDERACIONES Y REQUERIMIENTOS DE DISEÑO DISEÑO DE PRODUCTOS II	25/02/2011
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: LAS AYUDAS TÉCNICAS, TECNOLÓGICAS ASISTIDAS Y/O EL DISEÑO UNIVERSAL DISEÑO DE PRODUCTOS II	25/02/2011
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: METODOLOGÍA PARA EL DISEÑO ERGONÓMICO DISEÑO DE PRODUCTOS II	25/02/2011
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: SISTEMA DE TRASLADO AÉREO BIÓNICA	30/03/2010

1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: SISTEMA DE MOVILIDAD Y LOCOMOCIÓN TERRESTRE BIÓNICA	30/03/2010
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: SISTEMA DE ESPECIES ACUÁTICAS BIÓNICA	30/03/2010
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: SENTIDOS Y FORMAS DE COMUNICACIÓN	06/04/2009
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA; CONTROL Y COORDINACIÓN EN LA NATURALEZA BIÓNICA	06/04/2009
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: CARACTERÍSTICAS Y PROPIEDADES DE LOS TERMOPLÁSTICOS I. POLIOLEFINAS ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	17/02/2009
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: CARACTERÍSTICAS Y PROPIEDADES DE LOS TERMOPLÁSTICOS II. POLIPROPILENO ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	17/02/2009
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: CARACTERÍSTICAS Y PROPIEDADES DE LOS TERMOPLÁSTICOS III. VINILOS Y ESTÍRENOS ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	17/02/2009

1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: PROPIEDADES DE LOS MATERIALES "SILICÓN" ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	17/02/2009
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: TERMOFIJOS ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	12/02/2009
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: CARACTERÍSTICAS Y PROPIEDADES GENERALES DE LOS MATERIALES "PLÁSTICOS" ESTRUCTURAS Y RESISTENCIA DE LOS MATERIALES	07/02/2009
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA ESQUEMAS DE ORGANIZACIÓN BIÓNICA	08/08/2008
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA FLUIDOS, INTERACCIONES DE FLUJOS Y FORMAS DERIVADAS BIÓNICA	08/08/2008
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: FORMAS ESTRUCTURALES EN LA NATURALEZA BIÓNICA	07/09/2007
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: CONTROL Y PLANEACIÓN PLANEACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	07/09/2007
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: REVOLUCIÓN INDUSTRIAL PLANEACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	07/09/2007

1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: ECONOMÍA PLANEACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	07/09/2007
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA FORMAS DE CRECIMIENTO BIÓNICA	08/08/2007
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: LOCOMOCIÓN TERRESTRE BIÓNICA	13/04/2007
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: LOCOMOCIÓN ÁREA BIÓNICA	13/04/2007
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: SISTEMAS DE PROTECCIÓN EN LA NATURALEZA BIÓNICA	13/04/2007
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: ARQUITECTURA ANIMAL BIÓNICA	13/04/2007
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: FORMAS DE PROTECCIÓN ANIMAL BIÓNICA	17/01/2006
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	NOTAS DE CURSO NORMAL (DIAPORAMA) TEMA: FORMAS DE PROTECCIÓN VEGETAL BIÓNICA	17/01/2006
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: REPRODUCCIÓN VEGETAL BIÓNICA	17/01/2006

1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: REPRODUCCIÓN ANIMAL BIÓNICA	17/01/2006
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: APILAMIENTO COMPACTO Y CUERPOS PLATÓNICOS BIÓNICA	16/12/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: ANÁLISIS GEOMÉTRICO Y PROPORCIONAL DE LAS FORMAS NATURALES BIÓNICA	16/12/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: ANTECEDENTES Y PRECURSORES DE LA BIÓNICA BIÓNICA	16/12/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: DISEÑO, ANALOGÍAS NATURALES Y BIÓNICA BIONICA	16/12/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: LOCOMOCIÓN ACUÁTICA BIÓNICA	27/04/2005
1.1.3 - Preparación de materiales didácticos 1.1.3.6 - Documentales (material de apoyo docente, auditivo, visual y multimedia)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DIAPORAMA TEMA: DE MÁS A MENOS NOCIONES CUALITATIVAS DE ESTRUCTURAS	16/02/2005
1.1.4 - Dirección de tesis o idónea comunicación de resultados 1.1.4.1 - Licenciatura	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE MEXICO	DIRECCIÓN DE TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE DISEÑO INDUSTRIAL FACULTAD DE INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y DISEÑO GRÁFICO, CON RECONOCIMIENTO DE VALIDEZ OFICIAL SEGÚN ACUERDO NÚMERO 142, FECHA 24 DE OCTUBRE DE 1988 OTORGADO POR LA SECRETARÍA DE	19/07/2019

		EDUCACIÓN PÚBLICA. ATIZAPÁN, ESTADO DE MÉXICO. AÑO 2019 (NUEVO)	
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	Universidad Autónoma Metropolitana	DISEÑO DE AYUDAS TÉCNICAS Y/O MATERIALES PARA FAVORECER LA INTEGRACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL DE NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS CON Y SIN DISCAPACIDAD VINCULADOS A ASOCIACIONES QUE ATIENDEN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD, COMO: "AMIGOS MANO CON MANO".	04/07/2022
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	Universidad Autónoma Metropolitana	EXPOSICIÓN DE INFOGRAFÍAS DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CYAD INVESTIGA 2020. N-437 TEMAS DE APRENDIZAJE DEL DISEÑO CON APOYO DE LA TECNOLOGÍA DE CORTE LASER Y DE MODELIZACIÓN FÍSICA TRIDIMENSIONAL	07/12/2020
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	Universidad Autónoma Metropolitana	EXPOSICIÓN DE INFOGRAFÍAS DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CYAD INVESTIGA 2020. N-437 TEMAS DE APRENDIZAJE DEL DISEÑO CON APOYO DE LA TECNOLOGÍA DE CORTE LASER Y DE MODELIZACIÓN FÍSICA TRIDIMENSIONAL	07/12/2020
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	EQUIPO DE LABORATORIO PLANOS ANATÓMICOS Y MANIQUÍES PARA ESTUDIOS ERGONÓMICOS TEMAS DE APRENDIZAJE DEL DISEÑO CON APOYO DE LA TECNOLOGÍA LÁSER Y	06/01/2020

		MODELIZACIÓN FÍSICA TRIDIMENSIONAL MARZO 2020	
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	OBRA EXPUESTA AL PÚBLICO: TEMAS DE APRENDIZAJE CON APOYO DE LA TECNOLOGÍA DE CORTE LASER Y MODELIZACIÓN FÍSICA TRIDIMENSIONAL PRESENTADO EN CYAD INVESTIGA 2019 (NUEVO)	13/12/2019
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	UNAM	EXPOSICIÓN DE TRABAJOS PROFESIONALES DEL TALLER RAMON MARCOS FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERIDAD AUTONOMA DE MÉXICO. COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO SOCIEDAD DE ARQUITECTOS MEXICANOS	22/05/2017
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	OBRA EXPUESTA AL PÚBLICO EXPOSICIÓN CYAD INVESTIGA MATERIAL LÚDICO – DIDÁCTIVO PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS SORDOS Y CIEGOS PROYECTO NO. 247	04/07/2016
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	OBRA EXPUESTA AL PÚBLICO: MATERIAL LÚDICO – DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE NIÑOS SORDOS Y CIEGOS PRESENTADO EN CYAD INVESTIGA 2016	29/06/2015



<p>1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>OBRA EXPUESTA AL PÚBLICO EXPOSICIÓN CYAD INVESTIGA 2012 PROYECTO: ESTUDIO DE AYUDAS TÉCNICAS EN EL MERCADO, ESTUDIO ERGONÓMICO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y PROPUESTAS DE NUEVAS AYUDAS TÉCNICAS</p>	<p>15/06/2012</p>
<p>1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>OBRA EXPUESTA AL PÚBLICO: MATERIAL LÚDICO – DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE NIÑOS SORDOS Y CIEGOS PRESENTADO EN CYAD INVESTIGA 2015</p>	<p>05/06/2012</p>
<p>1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>OBRA EXPUESTA AL PÚBLICO EXPOSICIÓN CYAD INVESTIGA 2012 PROYECTO: MATERIAL DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS SORDOS Y CIEGOS PROYECTO NO. 247</p>	<p>21/07/2011</p>
<p>1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>OBRA EXPUESTA AL PÚBLICO EXPOSICIÓN CYAD INVESTIGA 2012 PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LA ESTIMULACIÓN Y EL DESARROLLO SENSORIO – MOTRIZ, MEDIANTE EL DISEÑO DE MATERIALES LÚDICO – DIDÁCTICOS PROYECTO NO. 211</p>	<p>10/07/2011</p>
<p>1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>OBRA EXPUESTA AL PÚBLICO EXPOSICIÓN CYAD INVESTIGA 2011 PROYECTO: ESTUDIO EN EL MERCADO, ESTUDIO ERGONÓMICO</p>	<p>10/07/2011</p>

		DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y PROPUESTAS DE NUEVAS AYUDAS TÉCNICAS. PROYECTO NO. 116	
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	OBRA EXPUESTA AL PÚBLICO EXPOSICIÓN CYAD INVESTIGA 2011 FORTALECIMIENTO DE LA ESTIMULACIÓN Y DESARROLLO SENSORIO MOTRIZ MEDIANTE EL DISEÑO DE MATERIALES LÚDICOS - DIDÁCTICOS PROYECTO NO. 211	10/07/2011
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	REPORTE DE INVESTIGACIÓN PROYECTO ESTUDIO DE LA ESTIMULACIÓN AUDITIVA PRECOZ DESARROLLO DE JUGUETES O MATERIAL DIDÁCTICO PARA ESTIMULAR Y/O EDUCAR EL RESIDUAL AUDITIVO EN LOS NIÑOS CON HIPOACUSIA EXPO CYAD INVESTIGA 2011 NO. DE REGISTRO 114	10/07/2011
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.7 - Trabajos presentados en eventos especializados	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	REPORTE DE INVESTIGACIÓN PROYECTO MATERIAL LÚDICO – DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS SORDOS Y CIEGOS. DESARROLLO DE PROPUESTAS DE DISEÑO  “ZAPATITO LÚDICO, ROMPECABEZAS DE TEXTURAS Y CASITA ENTRENADORA” EXPO CYAD INVESTIGA 2011 NO. DE REGISTRO N – 247	10/07/2011

<p>1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>“LA CASITA DE CHAPITAS” PROYECTO REGISTRADO CON NÚMERO 211 PROTOTIPO DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA ESTIMULACIÓN Y DESARROLLO SENSORIO MOTRIZ UAM- AZCAPOTZALCO CYAD DEPARTAMENTO DE MEDIO AMBIENTE *PRODUCTO DONADO</p>	<p>03/07/2018</p>
<p>1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>“TANTRX” PROYECTO REGISTRADO CON NÚMERO 413 PROTOTIPO DE MATERIALES PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE NIÑOS Y JÓVENES UAM- AZCAPOTZALCO CYAD DEPARTAMENTO DE MEDIO AMBIENTE *PRODUCTO DONADO</p>	<p>20/03/2017</p>
<p>1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>“RIEL (GUÍA TÁCTIL)” PROYECTO REGISTRADO CON NÚMERO 413 PROTOTIPO ENTRENADOR PARA NIÑOS CIEGOS Y DÉBILES VISIUALES UAM- AZCAPOTZALCO CYAD DEPARTAMENTO DE MEDIO AMBIENTE *PRODUCTO DONADO</p>	<p>20/03/2017</p>
<p>1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>“RESPALDO PARA SILLA DE RUEDAS” (POSICIÓN ESPALDA RECTA) PROYECTO REGISTRADO ESTUDIO DE AYUDAS TÉCNICAS. DESARROLLADO COMO PARTE DEL CONVENIO UAM – VYDAC DEPARTAMENTO DEL MEDIO AMBIENTE *PRODUCTO DONADO</p>	<p>05/05/2011</p>
<p>1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>PROTOTIPO Y MEMORIA DESCRIPTIVA CARACOLIN. JUGUETE PARA ESTIMULACIÓN, HABILITACIÓN</p>	<p>07/07/2010</p>

		Y DESARROLLO INDEPENDIENTE DE NIÑOS CON PARÁLISIS CEREBRAL- DEPARTAMENTO DEL MEDIO AMBIENTE *PRODUCTO DONADO	
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	“ROMPECABEZAS SONORO” PROYECTO: ESTUDIO DE ESTIMULACIÓN AUDITIVA PRECOZ CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DEPARTAMENTO DEL MEDIO AMBIENTE *PRODUCTO DONADO PROYECTO N-114 UAM- AZCAPOTZALCO	05/07/2007
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	“GYM OREJON” PROYECTO: ESTUDIO DE ESTIMULACIÓN AUDITIVA PRECOZ, N-114 UAM- AZCAPOTZALCO CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DEPARTAMENTO DE MEDIO AMBIENTE *PRODUCTO DONADO	05/07/2007
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DISEÑO Y ELABORACIÓN DE LA AYUDA TÉCNICA: “BASE PARA UNTAR” DISEÑO DE AYUDAS TÉCNICAS PARA LA INTEGRACIÓN LABORAL Y VIDA COTIDIANA”, EFECTUADO EN UAM – AZC	21/09/2006
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DISEÑO Y ELABORACIÓN DE LA AYUDA TÉCNICA: “ME APOYO” CENTRO DE DISEÑO Y DIFUSIÓN DEL PROGRAMA INFANCIA, “SEMINARIO DE DISEÑO DE AYUDAS TÉCNICAS PARA LA INTEGRACIÓN LABORAL Y	21/09/2006

		VIDA COTIDIANA”; EFECTUADO EN LA UAM – AZC	
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DISEÑO Y ELABORACIÓN DE LA AYUDA TÉCNICA: “DENTÍN” CENTRO DE DISEÑO Y DIFUSIÓN DEL PROGRAMA INFANCIA, “SEMINARIO DE DISEÑO DE AYUDAS TÉCNICAS PARA LA INTEGRACIÓN LABORAL Y VIDA COTIDIANA”, EFECTUADO EN LA UAM – AZC	20/09/2006
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	DISEÑO Y ELABORACIÓN DE LA AYUDA TÉCNICA: “PELA PAPAS” DISEÑO DE AYUDAS TÉCNICAS PARA LA INTEGRACIÓN LABORAL Y VIDA COTIDIANA”, EFECTUADO EN UAM-AZC.	20/09/2006
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSUM – UAM	DESARROLLO DE PROTOTIPO: LEY DE YOUNG UNIVERSUM, UNAM	22/09/1995
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores		DESARROLLO DE PROTOTIPO: APARATO DE OLAS UNIVERSUM, UNAM	06/10/1993
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSUM – UAM	DESARROLLO DE PROTOTIPO: PRISMA DE NEWTON Y ESPECTRO ELECTROMAGNÉTICO UNIVERSUM UNAM	16/04/1993
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSUM – UAM	DESARROLLO DE PROTOTIPO: PLANO GUÍA DE LA CIUDAD Y CONURBACIÓN UNIVERSUM UNAM	16/04/1993

1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSUM – UAM	DESARROLLO DE PRODUCTOS: PANTALLAS DIGITALES UNIVERSUM UNAM	09/11/1992
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSUM – UAM	DESARROLLO DE PROTOTIPO: PARED SENSIBLE AL CALOR. CRISTALES LÍQUIDOS PARA APRECIAR EL CAMBIO DE TEMPERATURA UNIVERSUM UNAM	10/08/1992
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSUM – UAM	DESARROLLO DE PROTOTIPO: SOPORTE (BARANDAL) PARA EXHIBICIÓN EN LA SALA DE ELECTRICIDAD UNIVERSUM, UNAM	08/05/1992
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSUM – UAM	DESARROLLO DE PROTOTIPO: MAPA DEL VALLE DE MÉXICO Y CAJA DE LUZ UNIVERSUM, UNAM	16/04/1992
1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	UNIVERSUM – UAM	DESARROLLO DE PROTOTIPO: SENTIDO DE EMPUJE Y MOMENTO DE INERCIA UNIVERSUM UNAM	19/01/1992
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.1 - Conferencias impartidas	UNITEC - Atizapán	2DO. FORO ARQUITECTURA Y DISEÑO TEMA: IMPACTO DE LA ERGONOMÍA EN EL APRENDIZAJE EN DOCENTES Y ALUMNOS	08/03/2021
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.1 - Conferencias impartidas	UNAM FES – Iztacala, Secretaría de Desarrollo y Relaciones Institucionales y División de Extensión Universitaria	CONFERENCISTA EN EL DIPLOMADO “TEMAS SELECTOS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL” MÓDULO: SEXUALIDAD EN LA EDUCACIÓN ESPECIAL”	10/01/2013
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.1 - Conferencias impartidas	UNAM FES – Iztacala, Secretaría de Desarrollo y	PONENTE CONFERENCISTA EN EL DIPLOMADO “TEMAS SELECTOS DE	26/09/2012

	Relaciones Institucionales y División de Extensión Universitaria	LA EDUCACIÓN ESPECIAL” MÓDULO: INTEGRACIÓN EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN ESPECIAL”	
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.1 - Conferencias impartidas	UAM - AZC., INDESOL, CRIT ITESUR, ESTADO DE MÉXICO	PONENTE “EL MANEJO DE LA BIDIMENSIONALIDAD, LA TRIDIMENSIONALIDAD Y LA SEMIÓTICA DE LOS OBJETOS” DISEÑO, DESARROLLO Y CONSTRUCCIÓN DE AYUDAS TÉCNICAS PARA FAVORECER ACTIVIDADES DE LA VIDA COTIDIANA EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD	23/09/2010
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.1 - Conferencias impartidas	UAM-AZC., INDESOL, CRIT “ITESUR, EDO. MEX	PONENTE Y TALLERISTA “INTRODUCCIÓN SOBRE PROCESOS CREATIVOS” DISEÑO, DESARROLLO Y CONSTRUCCIÓN DE AYUDAS TÉCNICAS PARA FAVORECER ACTIVIDADES DE LA VIDA COTIDIANA EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD	23/09/2010
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.1 - Conferencias impartidas	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	PONENTE DISCAPACIDAD Y SUSTENTABILIDAD SOCIAL UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA AZC. 1ER. SEMINARIO INTERNO MAAD DISEÑO, MEDIO AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD 15 DE OCTUBRE DE 2009	15/10/2009
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.1 - Conferencias impartidas	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	NOTAS DE CURSO NORMAL TEMA: GÉNESIS DE LA FORMA “EL PUNTO” LENGUAJE BÁSICO	08/02/2005

1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.8 - Coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico	“Día Internacional del Niño con Cáncer	COORDINACIÓN DEL TALLER DE CREATIVIDAD “DÍA INTERNACIONAL DEL NIÑO CON CÁNCER	20/02/2010
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.8 - Coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico	“Día Internacional del Niño con Cáncer”	COORDINACIÓN DEL TALLER DE TÍTERES “DÍA INTERNACIONAL DEL NIÑO CON CÁNCER	21/02/2009
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.8 - Coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico	“Día Internacional del Niño con Cáncer”	COORDINACIÓN DEL TALLER DE ARTE Y CREATIVIDAD PARA LA CELEBRACIÓN DEL: “DÍA INTERNACIONAL DEL NIÑO CON CÁNCER”	24/02/2007
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.8 - Coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico	Albergue Temporal de la Procuraduría General de Justicia del D.F. En la Celebración: Día del Niño, “Todo por los Niños y Niñas”	COORDINACIÓN DEL TALLER: ELABORACIÓN DE JUGUETES CON MATERIAL DE DESECHO	21/04/2006
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.8 - Coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico	“Día Internacional del Niño con Cáncer”	APOYO EN LA COORDINACIÓN DE CREATIVIDAD Y ENTRETENIMIENTO EN LA CELEBRACIÓN DEL:	15/02/2004
1.6 - Creación artística 1.6.1 - Obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica y de diseño (fotografía, pintura, escultura, obra gráfica, obras monumentales, murales y otras similares)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	PARTICIPACIÓN EN LA EXPOSICIÓN VIVIR, SENTIR, DISEÑAR 5 AÑOS UAM – AZC. CYAD Y DINT Y DEPTO. DE PROCESOS Y TÉCNICAS DE REALIZACIÓN EDIF. L. DEL 6 AL 9 DE MAYO DE 2014 PARTICIPACIÓN DE MATERIAL LÚDICO DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS SORDOS Y CIEGOS UAM – AZC.	16/06/2014



<p>1.6 - Creación artística</p> <p>1.6.1 - Obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica y de diseño (fotografía, pintura, escultura, obra gráfica, obras monumentales, murales y otras similares)</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>1ER. CONGRESO TALENTO Y DESARROLLO EXPO FERIA “¿Y TÚ QUE HACES...?” UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA, AZC.</p>	<p>29/09/2007</p>
<p>2.1 - Empleado o ejercicio libre de la profesión o carrera técnica</p> <p>2.1.1 - Realización de trabajos que requieren conocimientos elementales</p>	<p>Metálicos de Oficina</p>	<p>MOSA “METÁLICOS DE OFICINA, S.A. DE C.V. FÁBRICA DE MUEBLES PARA OFICINA DISEÑO</p>	<p>10/02/1996</p>
<p>2.1 - Empleado o ejercicio libre de la profesión o carrera técnica</p> <p>2.1.2 - Realización de trabajos que requieren conocimientos normales</p>	<p>DIF</p>	<p>COLABORACIÓN Y PARTICIPACIÓN VOLUNTARIA DIF CON EL GRUPO AMIGOS MANO CON MANO Y CON VIDA INDEPENDIENTE TLALNEPANTLA DÍA INTERNACIONAL DE LA DISCAPACIDAD (NUEVO)</p>	<p>05/12/2019</p>
<p>2.1 - Empleado o ejercicio libre de la profesión o carrera técnica</p> <p>2.1.2 - Realización de trabajos que requieren conocimientos normales</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>SEMINARIO DEL MARCO DEL SEMINARIO DE AYUDAS TÉCNICAS PARA LA INTEGRACIÓN LABORAL Y VIDA COTIDIANA POR EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE AYUDAS TÉCNICAS “ME APOYO”</p>	<p>21/09/2006</p>
<p>2.1 - Empleado o ejercicio libre de la profesión o carrera técnica</p> <p>2.1.2 - Realización de trabajos que requieren conocimientos normales</p>	<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO</p>	<p>SEMINARIO DEL MARCO DEL SEMINARIO DE AYUDAS TÉCNICAS PARA LA INTEGRACIÓN LABORAL Y VIDA COTIDIANA POR EL DISEÑO Y ELABORACION DE AYUDAS TÉCNICAS “DENTÍN”</p>	<p>21/09/2006</p>
<p>2.1 - Empleado o ejercicio libre de la profesión o carrera técnica</p> <p>2.1.2 - Realización de trabajos que requieren conocimientos normales</p>	<p>Instituto Tecnológico de Tlalnepantla</p>	<p>PARTICIPACIÓN COMO JURADO CALIFICADOR “XX EVENTO NACIONAL DE CREATIVIDAD” EN EL ÁREA DE</p>	<p>20/02/2006</p>

		DISCAPACIDAD. INSTITUTO TECNOLÓGICO DE TLALNEPANTLA	
2.1 - Empleado o ejercicio libre de la profesión o carrera técnica 2.1.2 - Realización de trabajos que requieren conocimientos normales	Consejo Promotor para la integración de las Personas con Discapacidad en el Distrito Federal	PARTICIPACIÓN COMO ASISTENTE TÉCNICO DEL TALLER: “ELABORACIÓN DE JUGUETES PARA REHABILITACIÓN”	26/07/2004
2.1 - Empleado o ejercicio libre de la profesión o carrera técnica 2.1.2 - Realización de trabajos que requieren conocimientos normales	UNIVERSUM – UAM - MOSA -MERCADOTECNIA.UAM . AZC., UNITEC, UNID, UNAM	“UNIVERSUM, UNAM” MUSEO DE LAS CIENCIAS	20/03/1992
3.2 - Licenciatura 3.2.4 - Título	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	TÍTULO PROFESIONAL “LICENCIADO DE DISEÑADOR INDUSTRIAL” UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA AZCAPOTZALCO	15/01/1992
3.2 - Licenciatura 3.2.4 - Título	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	TÍTULO PROFESIONAL LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL	11/01/1992
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	UNITEC - Atizapán	INTEGRIDAD ACADÉMICA Y PREVENCIÓN DE PLAGIO	29/09/2021
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	Instituto Mexicano del Seguro Social	PLAN DE ACCIÓN PARA EL HOGAR ANTE COVID19 DURACIÓN: 1 HORA NO. DE FOLIO: COVID2007896500	18/07/2021
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	Instituto Mexicano del Seguro Social	PLAN DE ACCIÓN PARA EL HOGAR ANTE COVID19 DURACIÓN: 3 HORAS NO. DE FOLIO: COVID007896500	18/07/2021
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	Instituto Mexicano del Seguro Social	EDUCACIÓN SUPERIOR: RETORNO SEGURO DURACIÓN: 10 HORA NO. DE FOLIO: EMSUR00786500	18/07/2021

3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	Instituto Mexicano del Seguro Social	RECOMENDACIONES PARA UN RETORNO SEGURO AL TRABAJO ANTE COVID-19 DURACIÓN: 5 HORAS NO. DE FOLIO: COVID5007896500	18/07/2021
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	Instituto Mexicano del Seguro Social	MANEJO DE UCI DE PACIENTES CON COVID 19 DURACIÓN: 20 HORAS NO. DE FOLIO: COVID400786500	16/07/2021
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	UNITEC - Atizapán	HERE FOR GOOD: EL CÓDIGO DE CONDUCTA Y ÉTICA DE LAUREATE DE LRN LEGAL COMPLIANCE AND ETHICS CENTER	13/04/2021
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	Universidad Autónoma Metropolitana	ASISTENCIA A LA MESA DE TRABAJO TITULADA: PROPUESTA PEDAGÓGICA INNOVADORA EN EL MARCO DEL 20. COLOQUIO DE EDUCACIÓN EN DISEÑO	23/11/2020
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	UNITEC - Atizapán	CAPACITACIÓN DOCENTE BLACKBOARD	02/03/2020
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA - AZCAPOTZALCO	RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA INVESTIGACIÓN 20 HORAS SESIÓN 571 DEL CUADRAGÉSIMO QUINTO CONSEJO DIVISIONAL 10, 11, 12 Y 13 DE DICIEMBRE DE 2019. (NUEVO)	10/12/2019
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	LAUREATE	LA ENSEÑANZA PARA LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI	24/06/2019
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	LAUREATE	DESARROLLO DE OBJETIVOS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE	23/06/2019

3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	LAUREATE	DESARROLLO DE AACTIVIDADES INSTRUCCIONALES	21/06/2019
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	LAUREATE	DESARROLLO DE ACTIVIDADES INSTRUCCIONALES	21/06/2019
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	LAUREATE	INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DIGITAL (NUEVO)	20/06/2019
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	LAUREATE	INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DIGITAL (NUEVO)	20/06/2019
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	LAUREATE	PRINCIPIOS DE ANDRAGOGÍA	20/06/2019
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	DIF	ASISTENCIA SOCIAL DIF LIC. GUADALUPE SERRANO CORNEJO	13/03/2019
3.5 - Maestría (o especialidad médica) 3.5.3 - Grado	UNIVERSIDAD NORTEAMERICANA PARA EL DESARROLLO	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN UNIVERSIDAD INTERAMERICANA PARA EL DESARROLLO	23/06/2017
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	UNITEC - Atizapán	ERGONOMÍA Y ANTROPOMETRÍA	12/9/2022
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	UNITEC - Atizapán	DISEÑO SENSITIVO	12/9/2022
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	Universidad Autónoma Metropolitana	VISUALIZACION CREATIVA II	
1.1.1 - Impartición de cursos 1.1.1.2 - Cursos a nivel licenciatura	Universidad Autónoma Metropolitana	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA I	

1.2.1 - Participación en programas y proyectos de investigación comunicados idóneamente 1.2.1.9 - Desarrollo de prototipos o modelos innovadores	Universidad Autonoma Metropolitana	Diseño de materiales para la integración social de niños y jóvenes	22/06/17
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.1 - Conferencias impartidas	Universidad Autonoma Metropolitana	Exposición de Infografías. N-437 Temas de aprendizaje del diseño con apoyo de la tecnología de cortar laser y de la modelización física tridimensional.	7/12/20
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.1 - Conferencias impartidas	UNITEC	Código de conducta y etica Laureat	13/04/21
1.3 - Preservación y difusión de la cultura 1.3.1 - Conferencias impartidas	Universidad Tecnológica de México a través de la Dirección de Arquitectura y Diseño Industrial del Campus Atizapan	PLÁTICA: EL CRECIMIENTO DE VIDAS. (La discapacidad y el entorno -DIF	23/11/22
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	UNITEC	Capacitación docente Blackboard	3/3/20
3.3 - Actualización 3.3.1 - Nivel de licenciatura(por curso)	Sistema para el Desarrollo Integral de la familia. Dirección de Prevención y bienestar familiar del DIF Estado de México y Centro de Integración Juvenil Tlalpan.	Capacitación en línea denominada "TDAH a lo largo de la vida"	29/07/22

**J. MAGDALENA VALLEJO CABRERA.**

# **ACTIVIDADES DESARROLLADAS A 2022**



**PROPUESTA PARA LA CONTRATACIÓN DE  
PERSONAL ACADÉMICO VISITANTE**

FOLIO		FECHA	DÍA	MES	AÑO
			20	12	2022

CONFORME A LO PREVISTO EN EL REGLAMENTO DE INGRESO, PROMOCIÓN Y PERMANENCIA DEL PERSONAL ACADÉMICO, SE PROPONE LA CONTRATACIÓN DE PERSONAL ACADÉMICO VISITANTE, PARA OCUPAR CON CARÁCTER TEMPORAL LA SIGUIENTE PLAZA:

TIEMPO DE DEDICACIÓN COMPLETO	NO. DE HORAS (SOLO TIEMPO PARCIAL) DE CLASE:	DE OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:
UNIDAD AZCAPOTZALCO	DIVISIÓN CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	
DEPARTAMENTO PROCESOS Y TÉCNICAS DE REALIZACIÓN	HORARIO 14:00 A 21:30 HR.	
DURACIÓN DE LA LA CONTRATACIÓN	FECHA DE INICIO DE LABORES	FECHA DE TÉRMINO DE LABORES
	DÍA MES AÑO 06 02 2023	DÍA MES AÑO 01 02 2024

ACTIVIDADES A REALIZAR

- Desarrollar una visión accesible objetando por medio de un producto audiovisual las temáticas que intervienen en la Geometría Descriptiva.
- Crear un entorno sensitivo que dirija la atención de los alumnos para su enseñanza – aprendizaje.
- Generar espacios de diálogo que permitan la discusión interdisciplinaria teniendo como objeto de estudio el juego de rol, como parte del sistema enseñanza – aprendizaje.
- Identificar las propuestas teóricas actuales para entender y explicar el papel de los juegos de rol como un fenómeno vinculado a la práctica de diseño, en particular, el diseño de experiencias relacionadas con toda actividad en el tema para la educación.
- Abrir un panorama sensitivo (visual y auditivo) en profesores y/o alumnos de acuerdo a la experiencia a presentar.
- \* Docencia en la licenciatura en Diseño Industrial así como en el Tronco General.

LA PLAZA HABRÁ DE SER OCUPADA POR:

APELLIDO PATERNO VALLEJO	APELLIDO MATERNO CABRERA	NOMBRE (S) JUANA MAGDALENA	
NACIONALIDAD	R.F.C.	FECHA DE	DÍA MES AÑO EDAD SEXO

DOCUMENTOS QUE SE ANEXAN:	CURRÍCULUM VITAE <input checked="" type="checkbox"/>	R.F.C. <input type="checkbox"/>	CURP <input checked="" type="checkbox"/>
	ACTA DE NACIMIENTO O CARTA DE NATURALIZACIÓN <input type="checkbox"/>	FORMA MIGRATORIA (FM) <input type="checkbox"/>	PASAPORTE <input type="checkbox"/>
			OTROS ESPECIFIQUE <input type="checkbox"/>

**Para uso exclusivo de la Comisión Dictaminadora**

Aprobada en la Sesión No. _____	Categoría: _____	Nivel: _____	Puntaje: _____
del Consejo Divisional de fecha	FECHA: DÍA	MES	AÑO

PRESIDENTE DEL CONSEJO DIVISIONAL  NOMBRE Y FIRMA	PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DICTAMINADORA  NOMBRE Y FIRMA	SECRETARIO DE LA COMISIÓN DICTAMINADORA  NOMBRE Y FIRMA
---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

T1 RECTORÍA GENERAL - DIPPPA  
T2 COMISIÓN DICTAMINADORA DIVISIONAL  
T3 JEFE DE DEPARTAMENTO

T4 RECTORÍA DE UNIDAD  
T5 DIRECTOR DE DIVISIÓN  
T6 CONSEJO DIVISIONAL



**NOTA:** SE UTILIZA ÚNICAMENTE AL REVERSO DEL TANTO 1

Vo. BO. PLANTILLA DE UNIDAD

SELLO

Vo. BO. PLANTILLA DE RECTORÍA GENERAL

SELLO

CODIFICACIÓN INTERNA (No. DE PLAZA EN PLANTILLA)

---

CONTROL DE PLANTILLA

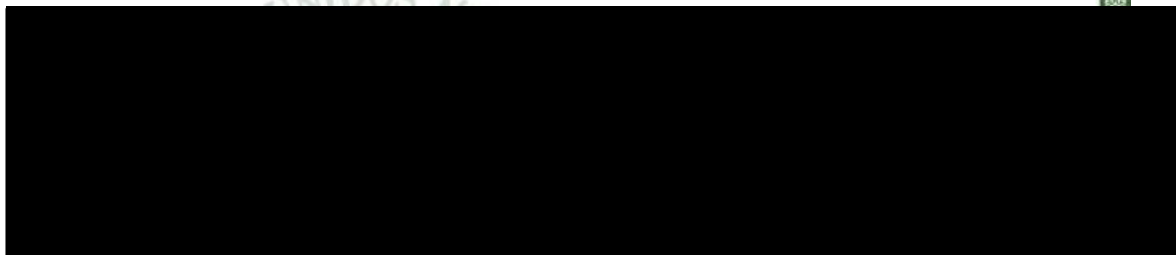
NOMBRE Y FIRMA



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
 CONSTANCIA DE LA CLAVE ÚNICA  
 DE REGISTRO DE POBLACIÓN



DIRECCIÓN GENERAL DEL  
 REGISTRO NACIONAL DE POBLACIÓN  
 E IDENTIDAD



Soy México

<b>Fecha de inscripción</b>	<b>Folio</b>	<b>Entidad de registro</b>
<b>12/02/2004</b>	<b>105966921</b>	<b>DISTRITO FEDERAL</b>



109015196700024

CURP Certificada: verificada con el Registro Civil

**JUANA MAGDALENA VALLEJO CABRERA**

PRESENTE

Ciudad de México, a 18 de diciembre de 2022

El derecho a la identidad está consagrado en nuestra Constitución. En la Secretaría de Gobernación trabajamos todos los días para garantizar que las y los mexicanos gocen de este derecho plenamente; y de esta forma puedan acceder de manera más sencilla a trámites y servicios.

Nuestro objetivo es que el uso y adopción de la Clave Única de Registro de Población (CURP) permita a la población tener una sola llave de acceso a servicios gubernamentales, ser atendida rápidamente y poder realizar trámites desde cualquier computadora con acceso a internet dentro o fuera del país.

Nuestro compromiso es que la identidad de cada persona esté protegida y segura, por ello contamos con los máximos estándares para la protección de los datos personales. En este marco, es importante que verifiques que la información contenida en la constancia anexa sea correcta para contribuir a la construcción de un registro fiel y confiable de la identidad de la población.

Agradezco tu participación.

**LIC. ADÁN AUGUSTO LÓPEZ HERNÁNDEZ**

SECRETARIO DE GOBERNACIÓN



Estamos a sus órdenes para cualquier aclaración o duda sobre la conformación de su clave en **TELCURP, marcando el 800 911 11 11**

**La impresión de la constancia CURP en papel bond, a color o blanco y negro, es válida y debe ser aceptada para realizar todo trámite.**

**TRÁMITE GRATUITO**

Los Datos Personales recabados, incorporados y tratados en la Base de Datos Nacional de la Clave Única de Registro de Población, son utilizados como elementos de apoyo en la función de la Secretaría de Gobernación, a través de la Dirección General del Registro Nacional de Población e Identidad en el registro y acreditación de la identidad de la población del país, y de los nacionales residentes en el extranjero; asignando y expidiendo la Clave Única de Registro de Población. Dicha Base de Datos, se encuentra registrada en el Sistema Persona del Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales (<http://persona.ifai.org.mx/persona/welcome.do>). La transferencia de los Datos Personales y el ejercicio de los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, deben realizarse conforme a la Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de los Sujetos Obligados, y demás normatividad aplicable. Para ver la versión integral del aviso de privacidad ingresar a <https://renapo.gob.mx/>

---

## Fwd: Propuesta Profesor Visitante

2 mensajes

---

**Director de Ciencias y Artes para el Diseño** <dircad@azc.uam.mx>

22 de diciembre de 2022, 17:24

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Estimadas Mtra. Areli, Lic. Lupita.

Envío por este medio la propuesta de profesor visitante que presenta la Jefatura de Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, solicitando que sea incluido en la siguiente sesión del Consejo Divisional.

Saludos cordiales.

### **Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

#### **Universidad Autónoma Metropolitana Azc.**

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

----- Forwarded message -----

De: **DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TECNICAS DE REALIZACION** - <procytec@azc.uam.mx>

Date: mar, 20 dic 2022 a las 14:57

Subject: Propuesta Profesor Visitante

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Por medio del presente correo envío un cordial saludo y aprovecho para presentar la Propuesta de profesor Visitante.

Anexo documentos requeridos.

Agradezco de antemano sus atenciones,

--

Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón

Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

CyAD

UAM-Azcapotzalco

---

### 6 adjuntos

 **curp.pdf**  
76K

 **165\_Profesor Visitante.pdf**  
293K

 **MVC UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD AZCAPOTZALCO.pdf**  
142K

 **Propuesta contratacion profesor visitante mAGDALENA.pdf**  
771K

 **carpeta de trabajo al 2022.pdf**  
346K

---

**SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO**

22 de diciembre de 2022,  
20:09

<sacad@azc.uam.mx>

Para: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Cc: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

**Estimado Mtro. Salvador,**

Se confirma haber recibido la documentación adjunta, para darle seguimiento con la Comisión correspondiente.

Saludos cordiales,

Areli

[El texto citado está oculto]